Thomas Bühler

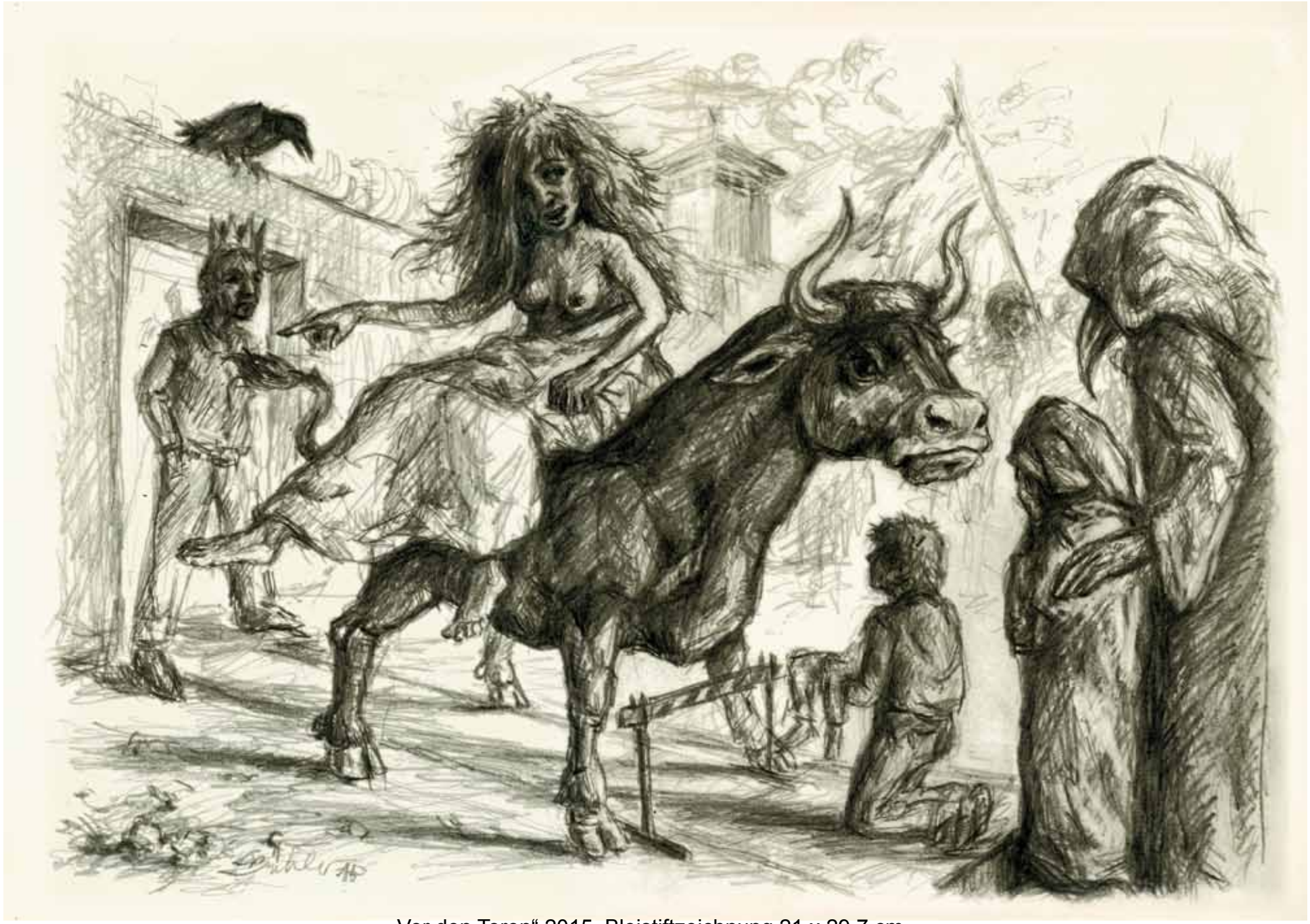
Fluchtgedanken

„Zielort mit Begrüßern“ 2015 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Angesteuert“ 2016 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Angekömmlinge mit Empfangskommitee“ 2015 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Bildvermittler“ 2015 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm



„Vor den Toren“ 2015 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Bedrohungslage“ 2015 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Flucht aus Ägypten“ 2015 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Jenseits der Vorstellungkraft“ 2015 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Grenzkonflikt“ 2015 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„2 Seiten“ 2016 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Bei Licht betrachtet“ 2016 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Beurteilungsverfahren“ 2015 Bleistiftzeichnung 21 x 29,7 cm

„Europa 1“ 2016 Bleistiftzeichnung 29,7 cm x 21

„Europa 2“ 2016 Bleistiftzeichnung 29,7 cm x 21

Thomas Bühler (geb.1957) lebt und arbeitet heute (seit 2004) als freischaffender Künstler in einem Atelierhaus in Berlin Friedrichshain. Von 1981-86 studierte Bühler in Münster Grafik/Design bei Prof. Hermann, Prof. Drehbusch u.a.. Seine Ausstellungsaktivität begann der Künstler noch vor seiner eigentlichen künstlerischen Ausbildung. Sie weist zahllose Stationen von Ausstellungen im In- und Ausland auf, sowie diverse Preise und Stipendien. In der Zeit zwischen 1979-88 war Bühler in der Kulturszene Osnabrück aktiv und gehörte dort zu den Gründungsmitgliedern der Künstlergruppe Osnabrücker Realisten.

1988 folgte der Umzug nach Berlin ins Atelierhaus des BBK Berlin am Checkpoint Charlie wo er bis 2004 lebte und arbeitete. Im Jahr 1993 gründete er mit anderen Künstlern die überregionale Künstlergruppe „Melpomene“ deren Mal- bzw. Motivstil er mitprägte und der von der Gruppe selbst als „Skurrealismus“ bezeichnet wird. Seit dem Jahr 2007 ist er, neben seiner freien künstlerischen Arbeit auch als Dozent für Zeichnen, Typografie und einige Bereiche der grafischen Produktion an der „Medienschule Babelsberg“ tätig.

Es befinden sich Arbeiten im öffentlichen Besitz in der Stadt Osnabrück, im Landesmuseum Oldenburg, der Bezirksregierung Weser Ems, der Stadt Magdeburg, der Stadt Berlin u.a. Städten und Gemeinden, sowie in etlichen Privatsammlungen. Bühler fertigte seit 1985 in ganz Deutschland diverse öffentliche und private Auftragsmalereien im Innen- und Außenbereich für Schulen, Kindergärten und Freizeiteinrichtungen, für Hotels, Privathäuser, in Verkaufsräumen und Büros.